

Läsnyckel

Se upp, Flugo av Tedd Arnold

Böckerna om Flugo är en serie lättlästa, fristående böcker för nybörjarläsare och alla som vill läsa roliga och lite crazy berättelser. De handlar om pojken Buzz men framförallt om hans husdjur: flugan Flugo!

Innan du läser

Har du läst fler böcker om Flugo? I så fall vet du redan en hel del om vem Flugo är... Berätta gärna för dina kompisar om honom!

Titta på omslaget och gissa vad boken handlar om. Hur verkar Flugo känna sig?

Läs titeln (=vad boken heter). Stämmer titeln bra med dina gissningar hittills? Kommer du att tänka på något mer kring vad boken kan handla om?

Läs baksidestexten och titta på baksidesbilden. Varför ser pojken ledsen ut? Hur ser mormor ut att må? Och hur tror du det ska gå för Flugo?

Medan du läser

Kapitel 1

Oj, vad glad mormor blir över att se Buzz! Vem brukar du bli glad över att få träffa?

Varför svalde mormor Flugo?

Kapitel 2

S 7-9

Du förstår nog var Flugo hamnat... Vad har mormor ätit innan?

Varför tror du Flugo vill stanna där en stund? Varför vill han ge sig av sen?

s 10-13

Hur brukar spindlar fånga flugor?

Hur tror du mormor lyckades få fatt i fågeln?

Vilket av djuren är störst?

Vad tror du mormor sväljer härnäst?

S 14-17

Det ser fortfarande ut att finnas plats kvar i mormors mage... Hur mycket har hon egentligen svält nu? Räkna upp allt – skulle en sådan ”portion” få plats i din mage?

S 18-21

Nu börjar det se lite trångt ut! Rita en bild av hur du tror mormor ser ut utanpå nu!

Kapitel 3

S 22-27

Vad tror du hade hänt om mormor svält hästen också?

Beskriv Buzz, mormors och Flugos ansiktsuttryck när Flugo flyger ut – hur tror du var och en av dem känner sig?

S 28-29

Vilket av djuren ser mest vimmelkantigt ut efter den oväntade upplevelsen, tycker du? Hur ser mormor ut att må nu?

Även om alla djur och människor ser olika ut på bilderna är det en sak som är tecknad väldigt lika på både djur och människor – har du lagt märke till det?

S 30

Slutet gott – allting gott! Hittar du alla djuren på sista sidan? Ta en kopia på sidan och numrera i vilken ordning mormor svalde dem!

Efter läsningen

Vad var roligast i boken? Var där något du inte gillade eller undrar över? Diskutera gärna några stycken.

*

Kan du härma hur en fluga låter? Säg sen pojkens namn och jämför hur det låter...

*

”Hovmästaren! Det är en fluga i min soppa!”

”Sch, säg det inte så högt! Då vill alla ha en...”

Det finns massor av roliga historier som börjar med den första raden i historien ovan eller en variant på den – fråga folk (eller googla) om de kan några fluga-i-soppan-historier. Se hur många ni lyckas samla!

*

Boken bygger på en engelsk nonsensramsa (sång) som heter *There was an old lady who swallowed a fly*. Lyssna gärna på någon inspelning av den, t ex här:

<http://learnenglishkids.britishcouncil.org/en/songs/old-lady-who-swallowed-fly>

På köpet lär man sig en hel del engelska!

Berättelsen påminner också om en speciell typ av folksagor som kallas kedjesagor och som ofta är ganska drastiska. Berättelsen om *Gumman och grisen* hittar du till exempel här:

<http://kokthansogreta.nu/?p=15118>. Rita egna bilder till den!

*

Gör en stafettsaga där alla får hitta på varsin mening. Den kan gärna börja med *Det var en gång...* och sluta med *Sedan den dagen...*

*

Sätt upp *Se upp, Flugor* som dockteater. En enkel dockteater kan skapas av en stor låda i kartong och dockor kan ritas på vanligt dubbelt papper (så blir det lättare att klistra fast en pinne eller ett sugrör att manövrera dockan med). Skriv repliker, gör miljöer, utse dockskådespelare och eventuellt en berättarröst, skapa ljudeffekter mm. Ha det så kul!

Vill du ha mer inspiration finns det böcker att låna på biblioteket om hur man skapar sin egen dockteater.

*

Hegas arbetsmaterial kallar vi Läsnycklar – med fokus på samtal och bearbetning. Vi vill att böckerna ska räcka länge och att läsaren ska aktiveras på olika sätt och på olika plan. Ibland fokuserar Läsnyckeln mest på innehållet, ibland mer på genren, språket eller formen, det beror på vilken titel det gäller.

Välj ut frågor och uppgifter utefter vad som passar din klass/barngrupp. Jobbar du med yngre barn får förstås skriv-uppgifter förvandlas till något annat. Uppgifterna kan användas individuellt eller gemensamt i t ex boksamtal. Antingen jobbar ni med dem under läsningens gång, eller efteråt. Svaren på de flesta frågorna finns i texten – det finns inget facit i den här Läsnyckeln.

Mycket läsnöje!

